

EL AÑO 1813
Y
EL AÑO 1814

SEGÚN
LOS EPISODIOS NACIONALES DE GALDÓS
Y
LOS PERIÓDICOS OFICIALES

GACETA DE MADRID Y GACETA DE LA REGENCIA

ÍNDICE DEL CAPÍTULO 1º**El equipaje del rey José**

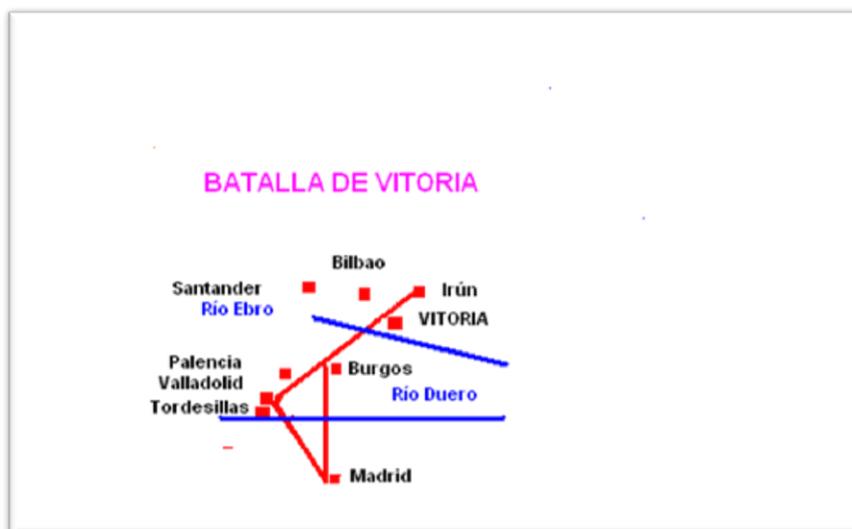
1.1 INTRODUCCIÓN	3
1.2 FECHA DE LA NOVELA Y PROTAGONISTAS	3
1.3 MARCO GEOGRÁFICO	5
1.4 SUCESOS HISTÓRICOS.....	7
1.5 COMUNICACIONES TERRESTRES	8
1.6 MEDIOS DE COMUNICACIÓN TERRESTRE.....	8
1.7 VIAS MARÍTIMAS	10
1.8 MEDIOS MARÍTIMOS	10
1.9 CORREOS Y TRANSMISIONES.....	10
1.10 PERIODISMO	11
1.11 LA GACETA DE MADRID Y LA GACETA DE LA REGENCIA: ENERO- JUNIO DE 1813.....	12
1.12 RECOMENDACIONES	27
APÉNDICE: SUPLEMENTO A LA GACETA DE MADRID DE 25 DE JUNIO DE 1813	

Abreviaturas:**Cap. :Capítulo del Episodio Nacional.****GM: Gaceta de Madrid.****GR: Gaceta de la Regencia.**

Capítulo 1º

EL EQUIPAJE DEL REY JOSÉ

(Episodio Nacional, marzo de 1813 junio de 1813)

**1.1 INTRODUCCIÓN**

Este libro Web es continuación de otro: *El año 1812*, también inscrito en esta página de internautas. Allí terminábamos ese año de 1812 con el Rey José Bonaparte, hermano de Napoleón, reinando en España y con la Corte situada en Madrid. Mientras tanto, en Cádiz, se encontraba su oponente, la Regencia. Este organismo representaba a Fernando VII, preso en Francia y, por entonces, gobernaba en casi toda Andalucía y Galicia, islas Baleares y Canarias y algún que otro lugar controlado por la guerrilla española. El general inglés Wellington, nombrado generalísimo por la Regencia, se preparaba en Portugal y en dichas zonas libres, en este año de 1813, para asestar el golpe definitivo a la invasión francesa de España, que duraba ya desde 1808.

1.2 FECHA DE LA NOVELA Y PROTAGONISTAS

En este Episodio Nacional, el primero de los 10 que componen la segunda serie, Galdós crea un nuevo personaje que protagoniza toda la narración: SALVADOR MONSALUD. Este participa en la batalla de Vitoria, reñida en las proximidades de la capital alavesa, el día 21 de Junio de 1813. Dicha acción es el eje central del relato, cuyo segundo centenario celebramos ahora.

La trama de la novela transcurre desde la salida del rey José de Madrid hacia Valladolid el 17 de marzo de 1813, para capitanear el ejército francés, y el 23 de Junio, dos o tres días después de la referida batalla. Cuatro meses de aventuras, más o menos, que nos van a permitir conocer los pormenores de los primeros meses de aquel lejano y venturoso año.

Comienza el libro con una indicación clara y precisa de la primera de las fechas citadas: “El 17 de Marzo de 1813 salieron de Palacio algunos coches, seguidos de numerosa escolta, y bajando por Caballerizas a la Puerta de San Vicente tomaron el camino de la Puerta de Hierro” (Cap. I del Episodio Nacional *El equipaje del Rey José*; a partir de ahora sólo se indicará el número del capítulo)

La intriga alcanza hasta dos días después de aquella batalla aproximadamente, en la que participan soldados de varias naciones:

“Este camino, estos puentes y estas alturas (Puebla de Arganzón) eran los que en la mañana del 21 empezaron a disputarse las tropas inglesas, portuguesas y españolas (contra las francesas)...” (Cap. XXII).

No obstante lo anterior, Galdós, como comienza una nueva serie de diez Episodios Nacionales, la segunda en su haber, enlaza de alguna manera con la primera serie. Para ello recupera un personaje de ésta, Andrés Monsalud, tío del nuevo protagonista. Dicho familiar resume en una breve perorata lo acaecido en la ciudad de Madrid desde la batalla de Salamanca en Arapiles, en julio de 1812, que se saldo con una estrepitosa derrota del ejército francés. En el discurso, no aporta dato reseñable concreto alguno de lo acaecido hasta dicho mes de marzo, excepto la jura de la Constitución en Madrid, *La Pepa*, por los madrileños, en el mes de agosto anterior, días después de aquel combate salmantino. Para conocer lo que pasó desde Arapiles hasta final de aquel año, de una manera fehaciente, recomendamos la lectura del libro Web mentado, *El año 1812*, en el que hacemos un estudio pormenorizado de todo ello, basado en el estudio de las gacetas de aquel año:

“Luego vine a Madrid... y en Agosto del año pasado juramos la Constitución en presencia del general inglés” (Cap. IV)

Los protagonistas principales son: Salvador Monsalud, Juan Bragas, Andrés Monsalud (Tío de Salvador), Fermina (madre de Monsalud), Dña. Perpetua, Respaldiza (cura de la Puebla de Arganzón), Jenara, Carlos Navarro, Fernando Garrote, Jean (soldado francés), Plobertín (sargento francés), Dña. Pepita y Miguel de Barahona (abuelo de Jenara).

Como en otros libros Web nuestros, destacaremos a continuación el espacio geográfico general en el que se desenvuelve la obra, los principales hechos históricos en que se basa y los aspectos significativos de comunicaciones que recoge. Estos aspectos de comunicaciones se referirán al amplio significado de comunicaciones terrestres, comunicaciones marítimas, correos, transmisiones y periodismo. Solamente citaremos lo más sobresaliente del Episodio sobre el particular, lo que va a permitir al lector curioso de estos temas encontrar muchas más en las páginas del libro si se decide a leerlo, incluso más interesantes que las propuestas por nosotros. Como complemento, añadiremos a estas cuestiones de geografía, historia y comunicaciones que nos aporta la novela de Galdós lo que decían sobre el particular los periódicos oficiales de este año de 1813 los mismos días.

Todo lo anterior nos va a permitir proponer, además, una serie de rutas turísticas a recorrer por los lectores, basadas en los lugares que más nos hayan impresionada en las lecturas reseñadas, y que, cada uno, podrá variar a su antojo. Caminos históricos, podríamos titularlos, y que ya hemos contemplado también en los anteriores libros Web. Algunas de cuyas rutas las hemos realizado nosotros mismos.

Zadorra

1.3 MARCO GEOGRÁFICO

La acción se desarrolla en Madrid y a caballo de la carretera de Francia, entre Burgos y Vitoria, especialmente en las orillas del río Zadorra, que en el presente año de 2013 ha sufrido graves inundaciones, como hemos visto en la televisión.



Río ZADORRA 2013

Las menciones a calles madrileñas y alrededores de Madrid son muy variadas: El Pardo, Puerta del Sol, Rastro, Retiro, Palacio Real, Campo del Moro, calle de Alcalá, ermita Virgen del Puerto, etc. En el apartado superior, nombramos dos puertas de entrada a la urbe: la Puerta de San Vicente y la Puerta de Hierro. Veamos un ejemplo de calles típicas, Toledo y Cava Baja, entre otras muchas que podríamos aducir:

“Cuando esto decían, habían entrado en la calle de Toledo, y tomaban por la derecha la embocadura de la Cava Baja...” (Cap. IV)

De la carretera de Francia se dan muchos nombres de pueblos por los que cruza: Miranda de Ebro, La Puebla de Arganzón, condado de Treviño, Subijana, etc. Destaca especialmente el de La Puebla de Arganzón del cual da el detalle del puente sobre el río Zadorra:

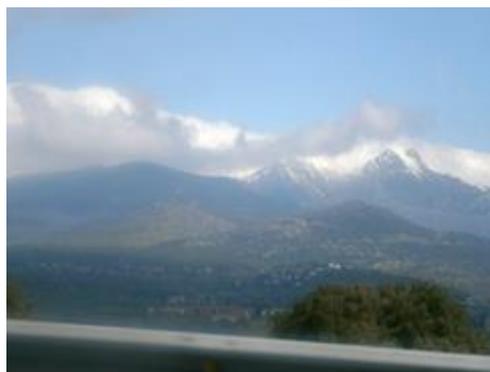
“Estamos solos – dijo cuando llegaron a la plazoleta inmediata a la puerta que da paso al puente del Zadorra - ...” (Cap. XI)

Dicho río parece jugar con la carretera en la zona de la batalla. Galdós nos prepara para la inminente pelea: “Altos cerros a un lado y otro formaban un estrecho callejón tortuoso, por cuyo fondo el camino y el Zadorra culebreaban... Frecuentemente pasaba el uno por encima del otro...” (Cap. XXI)

Los caminos que convergen en Vitoria desde Francia, Bilbao y Pamplona se convierten en una trampa mortal para los franceses, que tienen que huir hacia la capital navarra como epílogo de la sangrienta batalla: “se daba la verdadera estocada de muerte, con el movimiento de avance de general Graham y del guerrillero Longa, que cortaron al enemigo el camino de Francia. Sin otra salida que el de Pamplona, precipitóse por él todo el ejército, con José a la cabeza...” (Cap. XXII)

1.4 SUCESOS HISTÓRICOS

El principal hecho histórico que recoge la novela es la retirada definitiva de los franceses de Madrid en dirección a Francia, con un rico botín de guerra. La retirada propiamente dicha se inicia en Mayo de 1813 y culmina con la derrota de Vitoria el 21 de Junio del mismo año, cuyos fastos corresponde celebrar ahora.



GUADARRAMA ABRIL 2013

El convoy con las incontables riquezas partió el 27 de Mayo hacia Guadarrama con las últimas fuerzas francesas, tras abandonar éstas Madrid a los combatientes contrarios y a las nuevas autoridades españolas de la Regencia:

“Desfilaron los carros por el camino de Segovia, pues Hugo quería pasar la sierra por Guadarrama, y aquella culebra (de vehículos)... desapareció en la noche en la noche del 27 de mayo, dejando a Madrid en poder de los guerrilleros...” (Cap. VI)

Los ejércitos aliados, al mando de Wellington, les acosan y les persiguen hasta las puertas de Vitoria. Ambos enemigos cruzan el Ebro casi a la vez por distintos lugares y se enfrentan en las orillas del Zadorra, entre la Puebla de Arganzón y la capital de Álava: “Los ingleses están atacando a la Puebla... También hay batalla por Subijana..., y en Abechuco..., y en Crispijana”; así lo explica Galdós (Cap. XXI)

Luego, en un ambiente guerrillero ficticio, el narrador cuenta el expolio que sufrió el rico botín de guerra transportado por los franceses, algunos de cuyos cuadros pudieron ser recuperados “tres años después” (Cap. XXV).

Otros hechos históricos que se recogen de manera tangencial y confusa son los referentes a las consecuencias de la batalla de Arapiles del año precedente, de las cuales ya hemos hecho referencia.

1.5 COMUNICACIONES TERRESTRES

Las diversas vías de comunicación contempladas en el Episodio ya han sido consignadas anteriormente. Desde Madrid parten el camino de Segovia y el de Francia, tras superar Somosierra. Desde Vitoria el de Bilbao, el de Pamplona y el mismo de Francia. En



EN TORDESILLAS SE CRUZA EL DUERO A VALLADOLID

el camino de Segovia nos quedamos en la sierra de Guadarrama. Los franceses siguieron luego por Cuellar, Tudela de Duero, Valladolid y Burgos. Desde allí se dirigieron a Vitoria ajenos a lo que les esperaba: “sin gran prisa se dirigieron a Vitoria por Miranda, confiados en que Wellington no los molestaría del lado de allá del Ebro” (Cap. VI)

Entre las obras anejas a las vías de comunicación de la época nos habla la novela de ventas, puertas de ciudades, caballerizas y puentes. Las encrucijadas de caminos son un lugar apropiado para ventas:

:

“nos equivocamos en la encrucijada donde está la venta de Martín”
(Cap. XV)

El resto de obras, puertas de ciudades, caballerizas y puentes, las hemos mencionado antes al contemplar la Puerta de Hierro, Puerta de San Vicente, Caballerizas Reales y diversos puentes en el Zadorra, uno de ellos en La Puebla de Arganzón al cruzar, precisamente, su puerta. Muchos otros puntos pueden encontrarse a lo largo de las páginas del libro como hemos apuntado.

1.6 MEDIOS DE COMUNICACIÓN TERRESTRE

En la novela nos topamos con mulas, caballos y bueyes en diversas secuencias. En una de ellas, en los prolegómenos de la batalla de Vitoria, aparecen los tres juntos en compañía de hombres caminando:

“Mulos, caballos, bueyes y hombres dieron algunos pasos; después se volvieron a parar” (Cap. XXI).

Los guerrilleros acostumbran a trasladarse a caballo:

“Llegó la hora de la partida y los expedicionarios oprimían los lomos de sus respectivas caballerías” (Cap.XIV).

El mismo monarca tiene que huir en un jaco, tras abandonar su vehículo en plena batalla, abriéndose paso entre los cadáveres: “Era José, que no había podido salvar sus coches y huía a uña de caballo...” (Cap. XXIII).

Los tipos de coches empleados son muy diversos: ambulancias con camillas, carros, galeras, etc., y muchos los requisados por Francia a los madrileños para preparar la retirada: “Desde muchos días antes habían sido embargados cuantos coches, carros y calesas rodaban por las calles de la villa...” (Cap. VI)

Cerca de Vitoria se ven pasar carros, galeras y sillas de postas por la carretera:

“No cesaban de pasar por ella carros cargados de cajas y arcones... También había multitud de galeras y sillas de posta, donde iban las familias españolas que abandonaban la Corte con los franceses” (Cap. XVI).

Y, además, los coches lujosos del rey:

“En el camino de Francia, seis o siete coches de lujo, seguidos de otros carros... Eran los carruajes de José y su comitiva...” (Cap. XXIII).

Las patéticas escenas de la derrota se reflejan en el abandono de todo tipo de carruajes y el “sálvese quien pueda” por cualquier medio: “viose a los carreteros disponiéndose a salvar sus caballerías. Las cureñas y las cajas, los furgones y las ambulancias, los coches y carromatos quedaron en un instante libres de correajes y

cuerdas. Todo lo que tenía pies se puso en marcha... Ciento cincuenta cañones, doscientos carros de municiones... y vehículos particulares quedaron abandonados,,,. Sobre un solo caballo se enracimaban hombres y mujeres... El que lograba apoderarse de un caballo defendía la grupa a puñetazos y tiros. No había prójimo” (Cap. XXIII).

Nos ilustra Galdós, asimismo, en diversas secuencias, sobre los profesionales del transporte en aquellos días, arrieros y trajineros, y la organización de aquél, carretería y recuas:

“... no se desperdiciará tan buen vino. Se lo quitamos a unos arrieros que venían de la Nava” (Cap. XVIII).

1.7 VIAS MARÍTIMAS

No aparece ninguna mención a vías marítimas en este Episodio Nacional

1.8 MEDIOS MARÍTIMOS

Anotamos un ingenioso piropo relacionado con la mar, aunque sin concomitancias marineras, refiriéndose a dos bellas señoritas como “fragatitas”:

“indicó Juan Bragas, que había ido a fondear junto a la más pequeña de las fragatitas de doña Ambrosia...” (Cap. V).

1.9 CORREOS Y TRANSMISIONES

En este Episodio no hemos detectado nada relativo a correos. Ni siquiera una insinuación a cartas tan común en otros libros.

Relacionada con los medios de transmisión, presenciamos una escena matutina ecológico-militar en la que los tambores mezclan sus redobles con los cánticos de los gallos y despiertan al vecindario de la Puebla de Arganzón:



“...habíala despertado (a la villa) el rumor de tanta tropa y de los tambores sin cesar batidos, confundiendo su ronco son con el cantar de los gallos, que en todos los corrales entonaban su alegre grito de alerta” (Cap. VII)

Y para demostrar la afición de nuestro escritor por el empleo de estos medios para documentar sus ágiles narraciones, se anuncia un clarín que deleita y alarma con sus señales a los habitantes de la villa: “Oyéronse entonces lejanos toques de clarín. Callaron todos sobrecogidos por el son guerrero que parecía venir del campamento francés. Monsalud lo escuchaba con aparente júbilo” (Cap. XII)

1.10 PERIODISMO

Se transmite la idea de que la población de Madrid está muy habituada por aquellos días a enterarse de lo que sucede a través de noticias que circulan de boca en boca, muchas veces desfiguradas y tergiversadas. Parece achacarlo el narrador a la falta de periódicos en la época, pues lo repite en dos ocasiones; aunque no queda clara su significación: “Repitámoslo, sí ¡Entonces no había periódicos! (Cap. III)

De Cádiz, sin embargo, si se atestigua que allí se editaban periódicos. En sendas ocasiones se critican las gacetas gaditanas por ser demasiado liberales:

“Pasad la vista por sus abominables Gacetas... yo las he leído, y sé que respiran odio a los patriotas, al rey y a la sacrosanta religión” (Cap. XIV)

Con estas escasas líneas hemos querido resumir los aspectos que queríamos destacar de la obra: conocer el tiempo en que se desarrolla -primera mitad de 1813-, los hechos históricos, su geografía y las comunicaciones de la época, sin detrimento de la trama del Episodio, que debe ser estudiada por el lector, si así lo desea. No nos gusta desvelar las aventuras ni el desenlace, como se acostumbra a hacer al comentar los Episodios Nacionales.

A continuación, pasamos a complementar la historia narrada por el prolífico escritor en sus Episodios con lo que propalaba la prensa gubernamental de la época.

1.11 LA GACETA DE MADRID Y LA GACETA DE LA REGENCIA: ENERO-JUNIO DE 1813

Estos dos periódicos son los dos periódicos oficiales de aquellos días, editados respectivamente en la Corte del Rey José Bonaparte, Madrid, y en la de la Regencia, Cádiz. Ambos surten de noticias a sus respectivos territorios, que en estos primeros meses de 1813 son muy cambiantes debido a las conquistas y pérdidas de terreno de unos y otros: Los franceses van retirándose hacia la línea del Tajo y los españoles empujan hacia el Norte desde Cádiz, bien defendida por la escuadra inglesa. Las informaciones, como es lógico en una época sin radio y televisión, llegan con mucho retraso a las autoridades y redacciones de los periódicos, normalmente mediante mensajeros a caballo o por barco o por viajeros. Y al tener que atravesar regiones y mares en guerra se acumulan más retrasos todavía. Aquí intentaremos ver cómo conocían y vivían la actualidad los españoles de ambos bandos, cada uno con su periódico. En el Episodio Nacional de Galdós, los personajes viven el día a día con sus aventuras, pero el resto de los españoles se enteraban de lo que ocurría, y que podía influir grandemente en sus vidas, muchos días después de que todo pasara y a muchos kilómetros de distancia gracias, a la prensa, manipulada o no. Como hemos dicho otras veces, esa es la Historia que nos gusta: la que vivían los lectores de periódicos en su realidad diaria. No la que nos cuentan los libros sobre lo que pasó en aquel momento, al cabo del tiempo. Por ejemplo, en el siglo XX hemos visto bombardeos en directo por televisión (Irak), y nos hemos creado una opinión; en el XXI no nos hemos enterado de casi nada (Libia, Malí, etc.), dentro de un tiempo lo conoceremos ¿De qué sirve?.

1.11.1 GENERALIDADES

A) GACETA DE MADRID Los españoles bajo la bota francesa (desde el Tajo hacia arriba, en general) se alimentaban de la *Gaceta de Madrid*. Se inicia el año 1813 con la publicación diaria del periódico; es editada bajo control francés hasta finales de mayo, precisamente hasta el 27, número 147, en que pasa a manos españolas. En ese momento cesa la numeración que llevaba y empieza de nuevo con el número 1, el jueves 3 de junio de 1813; periodicidad: días alternos. La cabecera sigue siendo la misma, GACETA DE MADRID, pero acompañada del subtítulo “BAXO EL GOBIERNO DE LA REGENCIA DE LAS ESPAÑAS”, como ya ocurrió en 1812, cada vez que el general Wellington se adueñaba de la capital de España y expulsaba al francés a raíz de la gesta de Arapiles. Comentaremos los dos rotativos hasta junio.

Durante los primeros meses de gobierno francés -enero a mayo de 1813- la *Gaceta* apenas da noticia de hecho alguno. Intenta transmitir la sensación de que no pasa nada; de forma ingenua creemos nosotros. Ahora que sabemos por el Episodio Nacional de

Galdós lo que ocurría: preparación y ejecución de la retirada hacia Francia, se deduce de la lectura del periódico que ocultaban a la población algo grave. Sólo hemos visto una información del Empecinado moviéndose por Sigüenza (GM de febrero de 1813, p-152) y la visita del rey José al Ejército por Segovia y Valladolid en el mes de marzo, como detalles más interesantes de estos meses. Son muy numerosas, sin embargo, las menciones de periódicos de los insurgentes, aderezadas, casi siempre, del rechazo o contrarréplica de sus informaciones, con anotaciones a pie de página (cosa que en la actualidad no se estila en los periódicos). Ello nos ha permitido conocer el nombre de los muchos periódicos que se publicaban en Cádiz y en las zonas libres de España que luego comentaremos. Venían muchos días bajo el epígrafe “Extractos de los periódicos de Cádiz “. Se dedican a criticar continuamente a los ingleses (“los ingleses que son como el diablo que nunca duerme”- GM 54 de 23 de febrero-) y a la Constitución, que demuestran conocer mejor que los propios gaditanos, a la cual definen como “merienda de negros” (GM de 30 de marzo) y denuncian que se incumple: “tienen libertad de imprenta, abundancia de periódicos... (pero) tienen una Constitución que no se observa” (GM 108 de 18 de abril) . A ello añaden la mofa entre Inquisición y Constitución como “el pleito entre las dos santas” (GM 43 de 12 de febrero).

Para rellenar el periódico en tiempos difíciles, se usa y abusa de sus secciones Variedades y Artículos a los redactores, para no dar noticias. La primera acoge largos comentarios sobre Geografía, Países, Literatura etc. de varios días de duración y con varias páginas que por algunas de las líneas leídas pueden ser interesantes, pero que se apartan de lo que debe ser un periódico oficial informativo. En la segunda de las secciones son largos explicaciones, a veces cómicas, con connotaciones religiosas y políticas sobre aceptación del rey José, defectos de los ingleses y de ataque a los guerrilleros, a los que, a pesar de sus acciones reprobables de torturas, para los patriotas gaditanos son héroes: “En Cádiz es todavía un delito no sólo el denigrarlos sino el negar su heroísmo” (GM 115 de 25 de abril). El último apartado diario es, indefectiblemente, la sección Teatros con las obras que se interpretan en las salas Cruz y Príncipe.

En las contadas informaciones de ataques por parte de los aliados se minimizan sus efectos sobre las propias tropas y se exageran los daños causados a la población civil. Es el caso de los bombardeos de la Armada inglesa sobre las costas catalanas por “dos

navíos ingleses, dos fragatas, un brick y muchas barcas cañoneras”, contra un convoy entre Mataró y Malgrat que mata solamente a mujeres (GM 127 de 7 de mayo).

Las noticias del extranjero apenas las hemos tocado, pero pueden resultar interesantes para aquellos que gusten de estos temas, aunque son noticias muy atrasadas. Así, nos dan cuenta en varios números del asedio del castillo de Burgos por Lord Wellington, en 1812, que terminó en fracaso, con todo lujo de detalles; o una revolución en Francia en octubre de 1812, con la ejecución de varios generales; la liberación de Santoña, bloqueada por los ingleses; etc. Todo ello podemos seguirlo por Internet en el BOE, si nos interesa.

Cuando la Regencia toma las riendas de la *Gaceta de Madrid*, el 3 de junio de 1813, es decir, una semana después de la última gaceta francesa -27 de mayo (la capital vive siete días sin periódicos)- nos explica, en su número 1, de forma confusa, la retirada francesa ocurrida el 27 de mayo: “a las 11 (de la noche) era Madrid libre” (*Gaceta de Madrid Baxo el Gobierno de la Regencia de las Españas*, 3 de junio de 1813, número 1). Insinúa, del mismo modo, las desdichas del pueblo de Madrid desde diciembre del año anterior cuando tuvo la desgracia de volver a caer en manos enemigas; y que el Empecinado se acerca a Madrid con sus huestes. Los días siguientes parece que las crónicas siguen siendo alentadoras. Veamos las fechas claves de información periodística a los madrileños y, un poco más tarde, al resto de españoles (cuando les llegara el periódico):

Día 5 de junio, GM Baxo... núm.2: el enemigo situado en Segovia retrocede a Aranda de Duero y Ávila.

Día 8 de junio, GM Baxo... núm.3: se ha tomado Requena (Valencia) a los franceses.

Día 11 de junio, GM Baxo... núm.4: el rey intruso en Burgos el día 2. Aliados cruzan el Duero por Tordesillas y Simancas. El Ejército de Galicia se dirige a Burgos. Tropas españolas e inglesas embarcan en Alicante a finales de mayo.

Día 11 de junio, GM Baxo...Extraordinaria núm.5: Pasan de Burgos los enemigos. Se lucha en Pancorbo. Desembarcamos cerca de Bilbao.

Día 18 de junio, GM Baxo... Extraordinaria núm. 8: El rey intruso sale de Burgos el 13; vuelan el castillo, pero los daños los sufren los franceses. El lord llegará a la ciudad el 16 o el 17. El enemigo abandona Valencia. La expedición de Alicante conquista Tarragona y el Coll de Balaguer en la costa.

Día 22 de junio, GM Baxo...Extraordinaria núm.10: Nuestras tropas cruzan el Ebro los días 14 y 15; el paso se anuncia en el teatro “y no pueden describirse las demostraciones de júbilo que hizo este pueblo heroico” (La batalla de Vitoria, como sabemos, se había dado el 21). El ejército de Galicia vence a los franceses en Aguilar de Campoo (Palencia)

Día 25 de junio, GM Baxo... núm. 11: Con fecha de Alicante de 16 de junio se anuncia la toma de Játiva y tal vez de la línea del Júcar (esto último sin confirmar).

Por fin, el mismo día 25 de junio, en una gaceta extraordinaria, la número12, se publica el parte oficial del general Castaños con la victoria de Vitoria. El general no ha querido “aguardar los detalles por no retardar... la alegría”, y firma el parte en Burgos el día 23, que llegaría a la redacción del periódico a uña de caballo a los dos días. Expone que el ejército francés mandado “por el rey intruso fue atacado el día 21; plenamente derrotado y puesto en fuga por el ejército aliado a las órdenes de... Wellington... huyen en desorden en las direcciones de Irún y de Pamplona”. Añade que a este grandioso triunfo hay que sumar la conquista reciente de Tarragona y la ocupación de Valencia. En la siguiente gaceta, la número 13, última del mes de junio, los 100.000 vecinos de Madrid gritan y repiten “ya somos libres”, hay iluminaciones en las calles y Te Deum, pero siguen sin conocerse los pormenores de la batalla, que no se sabrán hasta el 9 de julio del mes siguiente. Todo ello lo veremos D. m. en el siguiente capítulo, ya que el Episodio Nacional *El equipaje del rey José* termina en junio de 1813.

Una última observación a lo anterior tiene que ver con los apuntes que tomamos en su día en la Biblioteca Nacional, antes de que el BOE digitalizara sus archivos. Al revisar esos apuntes hemos encontrado un Suplemento a una Gaceta que el BOE no ha digitalizado –como otros suplementos, según venimos observando- que tiene que ver con lo que estamos analizando en el presente. El Suplemento en cuestión corresponde a

la Gaceta de Madrid Baxo el Gobierno de la Regencia de las Españas del 25 de junio de 1813.

Ese día hemos visto que había dos gacetas una ordinaria y otra extraordinaria. En la extraordinaria se daba el parte del general Castaños con el resonante triunfo en Vitoria. Pues bien, en el citado Suplemento también dan ese triunfo, suponemos que con algunas horas de antelación, aunque sin el carácter oficial del otro, es un poco más rudimentario. Pero es una gran noticia periodística, recibida por el jefe político de Madrid, en “noticia de oficio” fechada en Burgos el 22 de junio a las 11 de la noche, un día antes que el parte de Castaños (oficio tal vez filtrado por alguien). Esa información tan grandiosa e inesperada se añadió como Suplemento a la Gaceta y no debió ser muy creíble, incluida una arenga a la población, porque el mismo día se redactó la gaceta extra con el parte del admirado general Castaños que hemos resaltado. En aquella noticia de oficio se dice que “el ejército francés ha sido batido y puesto en completa dispersión en las inmediaciones de Vitoria” y que “el rey salió a escape con sólo dos gendarmes”. Finaliza con el anuncio de que “el Lord va siguiendo a los enemigos, que van fugitivos y llenos de terror por el camino de Pamplona, y el general Girón por el de Irún” (Suplemento a la Gaceta de Madrid Baxo... del viernes 25 de junio de 1813). Añadiremos este Suplemento como apéndice al capítulo para que pueda ser seguido por los posibles lectores y como aporte a los investigadores.

B) GACETA DE LA REGENCIA Los españoles de Cádiz y sus aldeaños, cada día más extensos por la paulatina retirada de los franceses -hasta llegar a ocupar toda Andalucía y parte de la Mancha a mediados del año- toman su pasto informativo de la *Gaceta de la Regencia de las Españas*, que es el nombre completo del periódico oficial de la Regencia en Cádiz. Este sale días alternos, martes jueves y sábados, con Suplementos y gacetas extraordinarias, y contiene bastantes más páginas que la *Gaceta de Madrid*.

Una característica especial del periódico en estos seis meses es la inclusión, casi todos los días, de partes de guerra provenientes de todo el territorio nacional, incluida toda la América hispana -parte de ella en rebeldía-, con expresión de la ciudad y la

fecha de la acción. Recopiladas todas estas ciudades nos salen 89 y como número redondo podemos fijarlo en 100. Las más repetidas y por este orden, con la cifra entre paréntesis de las veces que las hemos contabilizado, son: Alicante (20 veces), Berga (12), Oviedo (10), Montevideo (8), Alcántara (7), Puente de la Reina (9), Lima (6) Ciudad Rodrigo (6), Méjico (5), Badajoz (5), Santiago (5), Aldea del Obispo (5) y así hasta 100, más o menos. En los partes nos enteramos de los nombres de los generales más famosos, guerrilleros, soldados, rebeldes americanos, etc.: Empecinado, cura Merino, Espoz y Mina, generales Castaños, Eroles, Lacy, Mendizábal y Copons, Longa, el Fraile, Nebot, el Médico, el rebelde cura Morelos en Méjico, etc. Las informaciones son muy largas, en ocasiones liosas y a veces dan la sensación de ser inventadas, pura propaganda. Son en general muy atrasadas en relación con los hechos que narran, sobre todo las de América, algunas con medio año de retraso, lo que las hace poco actuales y realistas. En general, las acciones son exitosas para nuestras armas que van empujando a las francesas por Andalucía, Levante, Galicia y Santander hacia Francia y venciendo a los rebeldes en América, de los cuales critican, a menudo, a la “ilegitima junta revolucionaria de Buenos Aires” (GR 14 de 2 de febrero de 1813). Los datos sobre el continente americano son muy abundantes, sobre todo de ciudades donde se pelea o donde se jura la constitución o que se declaran oficialmente “muy nobles y leales”: Cochabamba, Jujuy, Lima, Potosí y un muy largo etcétera.

Los primeros meses de 1813 se dan noticias de la derrota de Napoleón en Rusia (vergüenza que ocultaba la *Gaceta de Madrid*), con más de 100.000 prisioneros (GR 5 de 12 enero 1813), que son celebradas con Te Deum en algunas localidades (GR 24; de 25 de febrero); eso por lo que se refiere a las noticias de Nacional que es lo que comentamos aquí. En las noticias del extranjero, que se emiten desde diversa poblaciones europeas, apenas las hemos leído pero suponemos que también se comentan mucho las noticias de Rusia. Los lectores pueden aumentar ahí sus conocimientos leyendo la *Gaceta de la Regencia* por estos días en Internet.

Otro asunto muy tratado es el relativo a la Constitución de Cádiz, la Pepa. Como primicia de este tema, anotamos ya en primero de enero de 1813 la felicitación en Cádiz de la Regencia a lord Wellington, como respuesta a un discurso del general inglés, porque “hizo publicar (en Madrid, en agosto de 1812) el sagrado código de nuestra

Constitución obra inmortal de este augusto congreso” (con un poco de autobombo) (GR núm.2, de 02 de enero de 1813). A partir de ahí, las noticias sobre el juramento de la Constitución en diversos pueblos de España y América es constante a lo largo de estos seis meses. También son tratados diversos problemas de la Carta Magna como el de la abolición del Tribunal de la Inquisición por considerarlo “incompatible con la constitución” (GR 29, de 6 de marzo).

Por la zona del sur de España manda el mariscal francés Soult con el cuartel general en Toledo, y en la zona del Levante Suchet, en Valencia. Los partes sobre este último por todo el Levante, especialmente por Alicante y Murcia, son continuos pero no se consigue su expulsión de la línea de Júcar por Alcira, noticia que se da por cierta a menudo pero siempre sin confirmar. Se le achacan grandes crímenes como fusilar monjas en Tortosa y Segorbe y llevar a muchos jóvenes al patíbulo (GR 77, de 22 de junio). En esta época se reorganizan las tropas españolas en cuatro ejércitos y dos de reserva, uno en Galicia y otro en Andalucía, aunque su dominio territorial es poco claro: 1º Cataluña, 2º Valencia Murcia y Castilla la Mancha, 3º Capitanías de Granada y Jaén, 4º Galicia (GR 23, de 23 de febrero).

A partir de abril, la *Gaceta de la Regencia* parece aportar noticias más alentadoras. Así, nos informa que “el 17 del corriente (marzo) salió de Madrid el rey intruso en dirección a Segovia” tal como nos cuenta Galdós en el Episodio; que el mariscal Soult parte para Francia (GR 44, de 10 de abril); y que los franceses están reforzando Salamanca. Ello transmite la idea de que algo se trama, que hay una campaña militar en ciernes.

Las noticias del mes de mayo transmiten movimientos de los dos ejércitos, aunque dudosos: las fuerzas andaluzas de la Regencia está por Despeñaperros; Wellington acumula pertrechos por Ciudad Rodrigo para lanzarse al ataque; se insinúa que los franceses evacuarán Madrid; y siguen pasando tropas a Francia, para apoyar a Napoleón, se supone. En el periódico de fin de mes, se anuncia que han salido de Madrid convoyes con alhajas y que los aliados han iniciado el avance hacia Castilla (GR 66, de 29 de mayo). Mientras tanto, en Levante Suchet ha sufrido una fuerte derrota en

Castalla (Alicante), noticia muy comentada por aquellos días. O sea que estamos empujando hacia el norte desde todas partes. Pero no se transmite una idea clara de un franco avance. Juzgamos que están escarmentados de anteriores optimismos fallidos y se teme a Francia, hueso duro de roer.

Parece que por junio se clarifica el horizonte con noticias de mayor enjundia sobre la retirada de los franceses de Madrid. Así, de forma extraordinaria, se difunde que “en la noche del 27 al 28 pasado evacuaron los enemigos la capital en número de 5.000 hombres de la villa con bastante artillería... el jueves 27 (partieron los ministros)... para juntarse todos en Guadarrama” (GR EXTRAORDINARIA 68, de 1 de junio), noticia que merece una número especial desde Cádiz.

Las gacetas siguientes amplían que el enemigo se retira de Salamanca “por el camino de Babilafuente” (GR 69, 3 de junio) (como en la derrota de Arapiles del año anterior); que el ejército de Galicia ya está en Astorga (GR 70, de 5 de junio); 7 días después, el 12, que el enemigo se retira hacia Valladolid y Burgos; y tres días más tarde que evacuó el día 3 Tordesillas en el Duero (GR 74, de 15 de junio). En la gaceta del 19 nos enteramos que lord Wellington se encuentra en Palencia y en la del 24 que los franceses han evacuado Burgos y volado su castillo. En esta fecha como sabemos por Galdós y la *Gaceta de Madrid*, ya ha tenido lugar la batalla de Vitoria, pero los gaditanos y andaluces no lo saben por su periódico. El 29 de junio, cuando ya Madrid ha celebrado la victoria con fuegos artificiales, Te Deum e iluminaciones como hemos visto arriba, publican en el último ejemplar del mes un parte de Wellington del 17 de junio muy esperanzador pero muy retrasado: “todo el ejército ha pasado el Ebro y nos hallamos en marcha hacia Vitoria y el camino real de Francia. Me prometo que estaremos en posesión de dicha ciudad en uno o dos días” (GR 80, de 29 de junio). Llevaban ya ocho días de dominio de la localidad, cuando eso leemos.

O sea, que el periódico oficial de la Regencia en Cádiz no llega a dar la victoria de la batalla en este mes como sí la dio aunque con retraso el de Madrid. Eso nos da una idea de la descoordinación entre las dos gacetas y también de lo que tardaban las noticias de llegar de Madrid a Cádiz. Los gaditanos que tantos sufrimientos padecieron

en su ciudad sitiada no pudieron saborear las mieles de la victoria hasta el 2 de julio, en que un periódico extra relataba sucintamente lo ocurrido en la capital de Álava. Lo que será tema del siguiente capítulo.

1.11.2 COMUNICACIONES TERRESTRES

A) GACETA DE MADRID Durante los meses de ocupación francesa, sólo hemos detectado una noticia de transportes en las informaciones de Nacional, en enero de 1813, que se refiere a la obligación que tienen caballos y coches de circular por los lugares indicados al respecto en los paseos bajo pena de multa.

En noticias del extranjero, en cambio, vuelve a aparecer el informe anual sobre el Imperio francés como en años anteriores y del cual no se ocupa para nada el Episodio Nacional que estamos comentando, *El equipaje del rey José*. Aunque no corresponde a noticias propiamente nacionales, únicas que estamos analizando, dada la afinidad entre España y Francia en aquella época las hemos recogido. En ellas nos dan una visión muy interesante de las comunicaciones de aquellos días. Es clave para comprender el estado de las mismas en 1813. En los periódicos franceses se ha hecho mucha propaganda de los grandes logros en obras públicas napoleónicas:

“todos nuestros periódicos los han insertado en sus números” (GM 10 de abril de 1813, p-408)

Se ha fortificado en toda la costa para aumentar su seguridad. Amén de obras en diversas plazas fuertes, se ha incrementado la protección de los puertos de Cherburgo, Brest, Tolón e incluso Alejandría, con grandes inversiones. Se han protegido de modo especial muchas baterías de costa:

“Por toda la extensión de nuestras costas se han cercado las baterías de mayor importancia con torreones abovedados a prueba de bomba, y fortificados con cañones” (GM 96, de 6 de abril)

Han mejorado los puertos de Cherburgo, Amberes, Flesinga, Nieu-Diepp, Havre Dunkerque y Ostende con grandes obras que enumera el informe. Además se han gastado 50 millones de francos en otros:

“se han distribuido 50.000.000 francos para otros establecimientos marítimos en Brest, Rochefort, Tolón, Génova, la Spezzia, Dieppe, Calais, San Valery, Bayona, y en otros muchos puertos menos considerables que cubren todas nuestras costas” (GM núm. 96, 6 de abril de 1813)

Las obras en caminos por todas las partes del Imperio son desarrolladas por el diario minuciosamente. Destacan las de los Alpes por el Simplón, monte Cenís y monte Genevre, aptos ya para toda clase de carruajes y en todo tiempo, lo que constituye un salto muy cualitativo: “...ya caminan por ellos sin detención ni tropiezo los carruajes de mayor peso y volumen; bajan a los valles más profundos, y suben a las empinadas cumbres de estas montañas con la misma facilidad, cuando antes unas malas sendas, parte del año intransitables, apenas permitían un peligroso tránsito a los peones y animales de carga...” (GM núm. 96, 6 de abril)

Se han empedrado los calzadas que van de Burdeos a Bayona y de Amberes a Ámsterdam respectivamente. Las primeras facilitan el tránsito de España por el sur de Francia y viceversa: “la arena de las grandes Landas no se atravesaban sin grande detención y trabajo” (GM núm. 96, 6 de abril).

Del camino a Alemania desde París se sienten especialmente orgullosos, sobre todo del espaci Metz- Maguncia:

“...se ha formado en dicho trecho uno de los caminos más hermosos del imperio” (GM núm. 96, 6 de abril)

Sigue el informe con noticias sobre los múltiples puentes construidos o en construcción. Destacan el de Burdeos, que costara seis millones de francos, y la inversión de doce en otros varios:

“Doce millones más de francos se han empleado en levantar y reparar puentes de menor importancia” (GM 96, 6 abril)

Las edificaciones que se han erigido en el París napoleónico son innumerables, según el rotativo: puentes en el Sena, palacios, reparación de iglesias, monumentos, estatuas, etc. que hoy en día son la admiración de los numerosos turistas de la gran urbe y de visita obligada. Apuntan su coste: “La fachada del palacio del cuerpo legislativo, la columna de la plaza de Vendoma, el templo de la Gloria, el obelisco del Puente Nuevo, el arco triunfal de la Estrella, la fuente de la Bastilla, y las estatuas que han de hermohear estos monumentos, costarán 35500” (GM 97, 7 de abril).

Pero no solo se han hecho grandes obras en París. El informe recuerda que los afanes de Napoleón se extienden a todo el Imperio:

“Roma, los departamentos hanseáticos, la Holanda, del mismo modo que París y nuestras primeras ciudades, han merecido igualmente la atención y desvelos del Emperador...” (GM núm. 97, 7 de abril de 1813)

Se resalta la importancia de los canales para el transporte en relación con los medios terrestres, más caros y más lentos, y el impulso recibido por estas vías de comunicación:

“Por el agua se transportan las cosas a menos costa, se mueven con facilidad masas grandes, y son muy importantes estas comunicaciones, tanto para el abastecimiento de ciudades populosas, como para la circulación de las materias primeras, que por su peso y volumen se

acarrean por tierra con mucha lentitud y dificultad” (GM 97, 7 de abril de 1813)

Y a continuación se enumeran los grandes canales en funcionamiento y los proyectados: el de San Quintín que enlaza Amberes con Marsella a través del Ródano y del Escalda; el del Osma; el de Mons a Condé; el futuro canal de Napoleón que juntara el Ródano con el Rin; el de Borgoña; el de S. Maló; etc. En los ocho primeros meses de 1812 más de mil barcos han navegado por el San Quintín, con tramos subterráneos, transportando toda clase de mercancías:

“La navegación de este canal (San Quintín), que camina 3 leguas por debajo de tierra... la ha hecho con toda felicidad 756 barcos cargados de carbón, 231 de trigo, y otros muchos de las demás ramas del comercio” (GM 97, 7 de Abril)

El gran problema de Napoleón, la escasez de barcos, está camino de resolverse con la creación de nuevos astilleros. Esperan alcanzar en breve plazo hasta 150 navíos:

“Dentro de pocos años llegaremos á tener 150 navíos, 12 de ellos de tres puentes, y mayor número de fragatas” (GM núm. 99, 10 de abril)

B) GACETA DE LA REGENCIA

De este periódico, sólo expondremos aquellos aspectos de comunicaciones que estimamos pueden gustar a los aficionados al tema. En los cientos de partes de guerra que repasamos, nos encontramos muchas veces movimientos a caballo de tropas y guerrilleros con cantidades que oscilan entre decenas de caballos y cientos y, en algún caso, hasta unos pocos miles: el general francés Clusel “ha entrado en Navarra con unos 15.000 hombres y pasado de 2.200 caballos” (GR 60, de 15 de mayo). Pero la cantidad que más nos ha impresionado es la que Napoleón proporciona de sus pérdidas en Rusia -que se calcula mayor de la que confiesa- al reconocer que “han perecido 30.000

caballos” (GR 3, de 7 de enero de 1813). Ello nos puede dar una idea de las grandes caravanas de caballos y carromatos que atravesaban toda Europa, montados o arrastrando cargas. En España detectamos, por ejemplo, un “convoy de 500 carruajes de toda especie y muchas caballerías” (GR 5, de 12 de enero). Los ríos, por otra parte, debemos dejar constancia de que son franqueados por puentes permanentes, que muchas veces son volados por las tropas en combate, o por puentes de barcas: Alcaraz (Tajo), Magdeburgo (Elba), etc.

1:11.3 COMUNICACIONES MARÍTIMAS

A) GACETA DE MADRID

A los sustanciosos datos que aporta el informe del Imperio relacionados con las comunicaciones por la mar, la gaceta añade la noticia de un viaje a tierras australes de tres corbetas en 1800 que concluyó en 1804: anuncia que se va a publicar un atlas de tan interesante singladura.

B) GACETA DE LA REGENCIA

Este periódico, por editarse en Cádiz al abrigo de la Armada inglesa, aporta muchas informaciones relacionadas con las comunicaciones marítimas. Nos conformamos con facilitar tres noticias que nos dan la pauta de todo lo que podemos encontrar con la lectura de esta publicación. Una de ellas es la multitud de destinos de ida y regreso, la mayoría de ellos referidos a las colonias americanas, y las variadas embarcaciones que navegaban por entonces. La Regencia informa con el expresivo titular “Total de los navíos y demás embarcaciones que han entrado en esta bahía en todo el año pasado de 1812”, que estos ascendieron a 1317. Los desglosa por apartados con el tipo de barco y procedencia: 1) de guerra procedentes de Europa, 33; 2) buques correos de guerra de diferentes puntos de América, 19; 3) ingleses de guerra de Europa, 59; 4) los que se han hecho a la vela desde diferentes puertos americanos, Veracruz, La Habana, Maracaibo, Puerto Rico, Cuba, Honduras, Santa Marta, Lima, Montevideo, Campeche; 5) otros, hasta alcanzar el millar largo anunciado. A continuación informa, con otro titular, de las “Salidas para América” con el subtítulo “Buques de guerra incluso correos” con un total de 80, que enfilan sus proas a vela casi a los mismos puertos anteriores y además a Guayana, Canarias, Vigo, Valparaíso, Arica, Santo

Domingo y Puerto Cabello. Ello nos ilustra de forma inigualable de nuestros dominios de entonces, sobre todo, si añadimos los variados lugares desde los que se emiten los extensos partes de guerra en América y las zonas que éstos contemplan. Se remata la información con variados tipos de embarcaciones (que se amplían por el periódico en otros días a lo largo de estos seis meses): “además ha entrado un crecido número de embarcaciones costaneras de la clase místicas, jabeques, londros, tartanas, barcos, laudes de levante y poniente no comprendidos en la suma de arriba” (GR 9, de 21 de enero).

Otra noticia muy interesante, con el mismo sabor anterior, lo constituyen las novedades transmitidas desde la Habana: “El Gobernador capitán general de la Habana y las dos Floridas participa... habérsele informado de oficio que en el islote o cayo denominado Barataria, junto a las bocas del Misisipi se ha formado un establecimiento de piratas franceses que con varios buques armados infestan las costas de Luisiana, apresan, saquean o destruyen las embarcaciones españolas...” (GR 67, de 1 de junio). Territorios todos de gran aroma hispano.

1.11.4 CORREOS Y TRANSMISIONES

No hemos visto nada significativo al respecto en ambas dos gacetas de este año de 1813, en el periodo enero–junio, excepto que los buques que van a ser capturados arrojan su correspondencia a la mar antes de caer en manos del enemigo, y la construcción de un fanal en la isla de Tarifa “para comodidad y seguridad de los navegantes” (GR 32, de 13 de marzo).

1.11.5 PERIODISMO

A) GACETA DE MADRID

Vamos a retomar el estudio del periodismo en la *Gaceta de Madrid* desde agosto de 1812, porque ese mes lo interrumpimos entonces por imposición de metodología de nuestro anterior libro Web. Ahora queremos añadir los periódicos que nombraba la gaceta desde el final del Episodio *La batalla de los Arapiles*, en julio de 1812. *El Imparcial*, periódico del que nos hablaba dicho Episodio, lo hemos visto reflejado

precisamente en una *Gaceta de Madrid* de agosto, en una crítica al periodista Estala. Seguramente Galdós tomó de aquí dicha información, pues transmite un párrafo literal de la susodicha gaceta con la diatriba a Estala: “los que nacen en un país de esclavitud no tienen patria sino en el sentido en que la tienen los rebaños destinados para nuestro consumo” (GM. BAXO LA REGENCIA DE LAS ESPAÑAS, NUM. 5, de 25 de agosto de 1812, pág. 46, punto 1 a pie de página).

Entre agosto de 1812 y junio de 1813, periodo de tiempo que abarca el final del anterior Episodio Nacional *La batalla de los Arapiles* (1ª Serie, décimo y último)) y este, *El equipaje del Rey José*, (2ª Serie, 1º), hemos contabilizado en Nacional poco más de 50 cabeceras de periódicos en las dos versiones de la Gaceta de Madrid, bajo control de la Regencia o bajo control francés. Ambas gacetas dan las noticias, al parecer, con arreglo a sus intereses, pero cuando está en manos de los franceses dan bastante información de los periódicos del bando contrario, especialmente de los de Cádiz, si bien es para criticarlos o para apostillar sus noticias, como hemos indicado.

Las cabeceras mas citadas, sobre todo en el segundo periodo, año 1813, son el *Redactor General*, con más de treinta menciones; el *Conciso*, con once; *La Abeja Española*, también con once; y *La Gaceta de la Mancha*, con cinco. Las cuatro son aludidas también en el primer periodo, segundo semestre de 1812, pero muchas menos veces.

Otras cabeceras que destacan bien en un periodo u otro o incluso en los dos son las siguientes: *Procurador General de la Nación y el Rey*, contabilizado doce veces en 1813; *Tribuno del Pueblo español*, cinco veces en 1813; *Gaceta de Gerona* tres en el mismo año; *Sol de Cádiz*, dos en el trece. *Gaceta de Guadalajara* dos en 1812; *Gaceta de Valencia*, siete en todo el periodo, *Diario de la Coruña* y el *Patriota*, tres veces en total

El resto, hasta cubrir mas de los cincuenta títulos, se mencionan apenas una vez pero son un síntoma de los muchos periódicos que se publicaban. Los hay de ciudades:

Málaga, Granada, Valladolid, Santiago, Alicante, Palma, Vich, Murcia; de regiones: Principado, Aragón, Extremadura; de América: Montevideo, México, *La Cena de la Habana*, Cuba, Puerto Rico. Y varios extranjeros: *The Sun*, *Gaceta de Lisboa*, *Gaceta de Plymouth*, *Gibraltar Chronicle*, *Monitor*.

No faltan los de nombres llamativos: *El tío tremendo o la crítica del Malecón*, *Duende de los cafés...*

La Abeja Española, nombrado en algún Episodio Nacional, anuncia su aparición en Madrid para el 15 de diciembre.

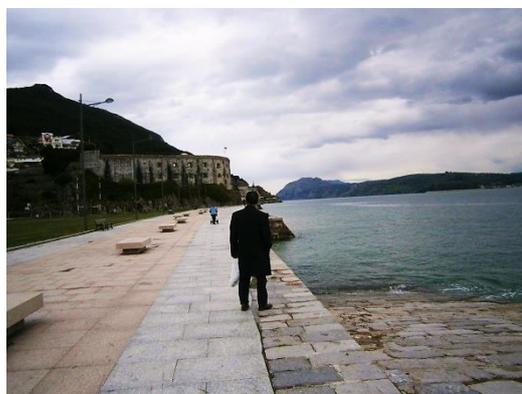
“*Este periódico, que se publica en Cádiz, y se reimprime en esta Corte...*”
(GM. BAXO LA REGENCIA DE... NUM. 26, 13 de octubre de 1812)

B) GACETA DE LA REGENCIA

De este medio no se ha realizado el recuento de los periódicos como hemos hecho en la *Gaceta de Madrid*, porque sólo venimos estudiando ésta desde el principio de nuestros trabajos, por considerarlo más interesante.

1.12 RECOMENDACIONES

Finalizado el estudio del primer semestre de 1813, desde el prisma de Galdós y las gacetas oficiales, ahora nos queda sacar rédito al trabajo realizado mediante la organización de viajes y excursiones a los lugares que más nos hayan impresionado de la Historia de 1813. Aquí ya hemos indicado algunos, que pueden ser seguidos por los posibles lectores de este libro Web, a los que agradeceríamos nos contaran sus impresiones. Pero lo que más nos agradaría es

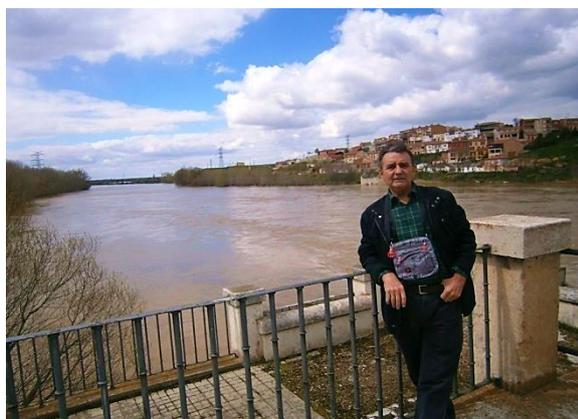


FUERTE DE SANTOÑA
DEFENSA ENTRADA BOCANA DEL PUERTO

que ellos mismos por la lectura del

Episodio Nacional, *El equipaje del Rey José*, y/o de las Gacetas en Internet se prepararan sus propios viajes a los lugares que más les hayan impresionado. Aquí tenemos materia para recorrer toda España y todo el mundo. Un ejemplo: la noticia que hemos incluido del asentamiento pirata francés en la desembocadura del Misisipí, en la isla o cayo Barataria, extraída de las dos gacetas oficiales en junio de 1813. A nosotros personalmente nos impulsó a conocerlo viajando a Nueva Orleans, cosa que no creo que hagamos. Pero alguno puede estar en condiciones de hacerlo.

Con nuestros pocos medios hemos organizado un viaje en conmemoración de la batalla de Vitoria siguiendo el camino aproximado que llevaron las tropas de Lord Wellington hasta Vitoria, pero subiendo hasta Santander y volviendo por Bilbao. Nos hemos detenido en lugares significativos de aquella campaña y disfrutado de los



DUERO EN TORDESILLAS. ABRIL 2013

paisajes – y hasta de la nieve en pleno mes de abril de 2013- donde pelearon las tropas. Algunas fotos incluidas en estas líneas lo atestiguan: Tordesillas y el Duero desbordado, Aguilar de Campoo –donde obtuvo una victoria el ejército de Galicia-, Santoña sitiada por los ingleses, los pasos del Ebro y, por fin, La Puebla de Arganzón con el río Zadorra en trance de desbordamiento, donde se desarrollan muchas de las aventuras de Galdós en este Episodio, y en donde se apoyo uno de los flancos de cada uno de los dos ejércitos en liza (el otro en Vitoria) Al regreso seguimos la vieja carretera nacional I para recordar lugares significativos de aquel lance: desfiladero de Pancorbo, Miranda de Ebro, Burgos, Aranda de Duero etc.

Repasando lo visto, podemos proponer como lugares emblemáticos a tener en cuenta en viajes y excursiones los siguientes. 1) Para el Episodio: El Pardo, algunas puertas de Madrid y calles de Toledo, Alcalá, Sol, Retiro, Cava Baja, el Rastro y Palacio Real y alrededores; ciudades y pueblos de las carreteras de Francia y Santander por Valladolid; Vitoria (barrio antiguo y catedral, cementerio en centro de la villa, Plaza de la Virgen Blanca y monumento a la batalla de Vitoria), la Puebla de Arganzón y río

SUPLEMENTO
A LA GAZETA DE MADRID
DEL VIERNES 25 DE JUNIO DE 1813.

El señor gefe político de esta provincia recibió ayer por la noche la siguiente noticia de oficio :

Búrgos 22 de junio á las 11 de la noche.

Ayer se ha decidido la suerte de España: el ejército francés ha sido batido y puesto en completa dispersion en las inmediaciones de Vitoria. Se han tomado 70 piezas de artillería, y todos los carros y equipages. El Rei salió á escape con solos dos gendarmes.

El Lord va siguiendo á los enemigos, que van fugitivos y llenos de terror por el camino de Pamplona, y el general Giron por el de Trun.

Ha habido soldado que ha cogido 160⁰ reales; y esta mañana, creyendo que iban á tomar un carro de galleta, se hallaron con 12⁰ duros en él.

Españoles: dirijamos al cielo nuestros votos; tributemos las debidas gracias al Dios de los ejércitos; vuestros sacrificios y vuestra constancia han triunfado ya de la perfidia de un conquistador ambicioso y seductor que queria encadenarnos. Desaparezcan de entre nosotros las odiosas invectivas que dividen la opinion; y unidos todos, dirijámonos al loable fin de nuestra prosperidad, confiando en el gobierno, respetando á las autoridades constituidas, y observando las leyes, que son el alma de toda sociedad. Si hasta aqui hemos sido el objeto de admiracion de toda la Europa, de este modo optaremos con mas razon al título de héroes, siendo modelos de virtud y de prudencia.

EN LA IMPRENTA NACIONAL.